Teatri e Anfiteatri antichi in Campania

Autori: Ambrosino Maria Anna (Tirocinante CHIS-DATABENC)

n. righe: 30

Le motivazioni a questo dataset (Perché)

Il dataset "Teatri e anfiteatri antichi in Campania" è stato creato con lo scopo di fornire informazioni su un argomento insufficientemente sistematizzato, per poter fornire ai cittadini un servizio utile ai fini turistico - culturali; inoltre si propone di creare una base per un percorso turistico - culturale insieme ai dataset "Castelli in Campania", "Itinerario del gusto", "Vini - itinerario del gusto", "Grotte micaeliche", "Enti provinciali per il turismo in Campania", "Pro loco in Campania" e "Enti di cura e soggiorno in Campania".

Gli autori di questo dataset (Chi)

Ambrosino Maria Anna (Tirocinante CHIS-DATABENC)

Descrizione del dataset (Cosa)

Il dataset in questione è suddiviso in 25 campi per ciascun edificio. I primi sono quelli che riguardano la tipologia, il nome antico, il comune e la provincia relativi ad ogni edificio. In seguito vi si possono trovare le specifiche riguardanti la descrizione, lo stato di conservazione, gli scavi realizzati, i riferimenti bibliografici e sitografici, il secolo di fondazione, l'ambito, l'anno e il secolo di attestazione storica, epoca e la datazione dei manufatti, la fruibilità, la proprietà, le modalità di accesso, i supporti all'accessibilità, la presenza di vincoli, la presenza di eventi organizzati in sede e le coordinate geografiche. Infine un ultimo campo riguarda l'affidabilità delle informazioni, sia storiche che geografiche.

Validità e tracciabilità delle informazioni (Come)

Campi realizzati con testi non tracciabili

1. W. Johannowsky, *Appunti sul teatro di Nuceria alfaterna*, in "Rassegna Storica Salernitana", n.s. III/2, Pietro Laveglia Editore, Salerno 1986, pp. 105-107.

2. T. Fortunato (ed.), Nuceria. *Scritti storici in memoria di Raffaele Pucci*, Altrastampa edizioni, 2006

3. Symbolae Antiquarium, Fabrizio Serra Editore, 2011 Pisa - Roma, Rivista annuale diretta da Mario Rosa (Pisa), Stefano Bruni (Ferrara)

Campi realizzati attraverso l'utilizzo di un sito

L'intero dataset è stato realizzato mediante l'utilizzo di sitografia, se si fa eccezione per alcune voci realizzate con l'ausilio dei testi sopra indicati. Tra le fonti sitografiche utilizzate, alcune sono completamente affidabili, come quella del circuito per i beni culturali della Campania, quelle dei singoli edifici aventi un proprio sito, quelle dei comuni di riferimento e quelle delle pro loco che si sono occupate della valorizzazione del sito; altre, invece, come wikipedia e altri siti di approfondimento, non sono totalmente affidabili in quanto non c'è stata la possibilità di validarne ufficialmente il contenuto.

Di seguito riporto i link dei siti utilizzati come riferimento:

1. http://www.archeosa.beniculturali.it

2. http://www.vesuviolive.it
3. https://it.wikipedia.org
4. http://www.avellinotravel.com
5. http://www.cir.campania.beniculturali.it
6. http://www.engramma.it
7. http://www.treccani.it/enciclopedia
8. http://www.teatridipietra.org
9. http://www.prolocoalifana.it
10. http://www.osca.atella.net
11. http://corrieredelmezzogiorno.corriere.it
12. http://www.romanoimpero.com
13. http://www.comunedipignataro.it
14. http://www.napoli.com
15. http://www.comune.nola.na.it
16. http://www.archemail.it
17. http://rtalive.it
18. http://www.pompeiin.com
19. http://www.pompeiisites.org
20. http://www.comune.pozzuoli.na.it
21. http://www.campaniartecard.it
22. http://www.comune.sansalvatoretelesino.bn.it
23. http://www.lundici.it
24. http://www.eptbenevento.it
25. http://www.beniculturali.it
26. http://www.museomav.it
27. http://www.pompeiitaly.org
28. http://www.suggestioniallimbrunire.org

29. http://www.comune.napoli.it

30. http://www.comunesarno.it

31. http://www.visitsessa.com

32. http://www.veliateatro.it

33. http://www.famedisud.it

34. http://www.pietravairano-ce.it

35. http://www.sanniti.info

36. http://www.campiflegrei.it

Inoltre, per la geolocalizzazione, sono stati utilizzati i seguenti siti e applicativi:

1. http://wikimapia.org

2. https://www.google.it/maps?hl=it

3. open street map

4. http://www.pcn.minambiente.it/

Campi realizzati senza bibliografia

Gli unici campi realizzati senza l'utilizzo di supporto sitografico e/o bibliografico sono quelli riguardanti lo stato di conservazione che, in alcuni casi perlomeno, non erano reperibili. Tuttavia, laddove assenti, sono stati completati basandosi sulla descrizione e sulla visualizzazione del sito stesso.

Limitazioni del dataset

Il dataset in questione risulta essere abbastanza completo per alcune colonne, come quelle riguardanti il tipo, il nome antico, il comune, la provincia, la descrizione, la fruibilità, gli eventi e la geolocalizzazione. Tutti le altre colonne, invece, risultano ben complete in alcune righe e carenti in altre. Questo perché non si è riusciti a reperire le informazioni necessarie sul materiale di riferimento utilizzato.