Le motivazioni a questo dataset (Perché)

Lo scopo di questo dataset è stato quello di raggruppare dati relativi ad arti e mestieri (antichi e non) all'interno di Aquilonia, piccola località dell'Irpinia.

Gli autori di questo dataset (Chi)

Coinvolti nel creare un dataset di questo tipo sono stati 4 ragazzi dell'IIS. Maffucci, provenienti da Aquilonia.

Descrizione del dataset (Cosa)

Il dataset è diviso in colonne e righe: nelle righe sono presenti le voci che poi sono state completate, ossia la denominazione italiana dello strumento, il mestiere d'appartenenza, la sitografia e la bibliografia relative allo strumento, lo stato di utilizzo, l'URL immagine e la denominazione dialettale di ogni strumento. Nelle colonne poi si è proceduto alla suddivisione dei mestieri e dei relativi strumenti.

Validità e tracciabilità delle informazioni (Come)

Le informazioni sono state prese prevalentemente dal "Museo Etnografico" in Aquilonia; dopo aver analizzato i vari stand (ogni stand rappresentava un mestiere), sono stati raccolti tutti i dati che poi sono stati trascritti nel dataset.

I dati sono stati raccolti in maniera differente:

- I nomi dei mestieri sono stati presi direttamente all'interno del Museo Etnografico ad Aquilonia;
- I termini italiani e dialettali sono stati presi da due fonti scritte:

1) "Nei Campi" - I LAVORI E LE ATTIVITA' DELL'ANTICO MONDO CONTADINO, di Beniamino Tartaglia. Stampato presso Litotipografia Gutenberg in Lancusi (SA).

2) "I mestieri" - ATTIVITA' PROTOINDUSTRIALI, ARTIGIANALI, COMMERCIALI E DI SERVIZIO, di Beniamino Tartaglia. Stampato presso Litotipografia Gutenberg in Lancusi (SA).

- Le descrizioni riguardanti i vari strumenti sono state prese da due siti web:

1) Wikipedia.it

2) Treccani.it

- Le immagini sono state fatte direttamente al "Museo Etnografico", con strumenti personali.

Limitazioni del dataset

Le denominazioni italiane e dialettali degli strumenti e dei mestieri sono state trascritte in maniera certa, dunque sono dati certamente validi. Tutti gli altri dati sono totalmente attendibili; un pò meno valide le descrizioni, che potrebbero essere migliorate mediante l'analisi di altri siti o fonti scritte.