

Le motivazioni a questo dataset (Perché)

Abbiamo deciso di svolgere un lavoro su chiese e cappelle perché crediamo che i nostri borghi, in questo caso specifico Calitri, siano ricchi di siti artistici talvolta non valorizzati.

Certamente non è possibile schematizzare la vastità di informazioni riguardanti ogni edificio sacro, ma abbiamo cercato di sintetizzare le caratteristiche principali.

Gli autori di questo dataset (Chi)

Coloro che hanno realizzato questo dataset sono Azzurra Metallo, Maria Lucia Araneo, Francesca Lanza e Marialaura Russo, alunne della IIIA del Liceo Scientifico di Calitri.

Descrizione del dataset (Cosa)

Ricercando il nome, la tipologia, il comune, la provincia, l'indirizzo, l'anno o il secolo di fondazione, la ruralità, lo stato di conservazione, la fruibilità, la destinazione di utilizzo attuale, la posizione geografica, il committente, la descrizione, la bibliografia e la sitografia siamo in grado di delineare un quadro completo su tutti gli edifici sacri e i luoghi artistici del territorio.

Validità e tracciabilità delle informazioni (Come)

Per reperire il materiale ci serviamo non solo di siti web, ma anche di libri forniti dalla Pro Loco di Calitri.

• Campi realizzati con testi tracciabili

I libri utilizzati sono:

- "La Chiesa Madre", copyright 2014, responsabile della pubblicazione e autore Emilio Ricciardi, stampato in Italia presso Thefactory per gruppo editoriale l'Espresso S.p.A.

- "L'Immacolata", copyright 2015, responsabile della pubblicazione e autore Emilio Ricciardi, stampato in Italia presso Thefactory per gruppo editoriale l'Espresso S.p.A.

- "L'Annunziata", copyright 2014, responsabile della pubblicazione e autore Emilio Ricciardi, stampato in Italia presso Thefactory per gruppo editoriale l'Espresso S.p.A.

- "La Badia e il Casale di Santa Maria in Elce", 1921, autore Vito Acocella, per gruppo editoriale Santa Maria Nova

- "Storia di Calitri", 1951, autore Vito Acocella, per gruppo editoriale Federico & Ardia

• Campi realizzati con testi non tracciabili

I testi da noi utilizzati riportano tutti ISBN o altri codici identificativi.

• Campi realizzati attraverso l'utilizzo di un sito

I siti da noi consultati sono:

www.calitri.net (non cita testi)

www.comunecalitri.gov.it (non cita testi)

www.calitritradizioni.it (non cita testi)

www.irpinia.info (non cita testi)

<https://comunitaprovisoria.wordpress.com> (cita il testo "Il povero nella città", 1949, Giuseppe Ungaretti, editore SE)

• **Campi realizzati senza bibliografia**

Ci siamo affidate soltanto a bibliografia e sitografia.

Limitazioni del dataset

Certamente non è possibile schematizzare la vastità di informazioni riguardanti ogni edificio sacro, ma abbiamo cercato di sintetizzare le caratteristiche principali.

Pensiamo che si possa fare una ricerca più dettagliata per quanto riguarda l'anno di fondazione delle varie chiese e cappelle, così come per la descrizione di arredo interno ed esterno che noi abbiamo fornito